

MAURICE BOISGONTIER

UNE OMBRE DANS MA VIE

POÈMES D'UN PRISONNIER DE GUERRE



ILLUSTRATIONS DE A. VERGNES

IMPRIMERIE RENÉ SAMIE
21-23, RUE TEULÈRE - BORDEAUX

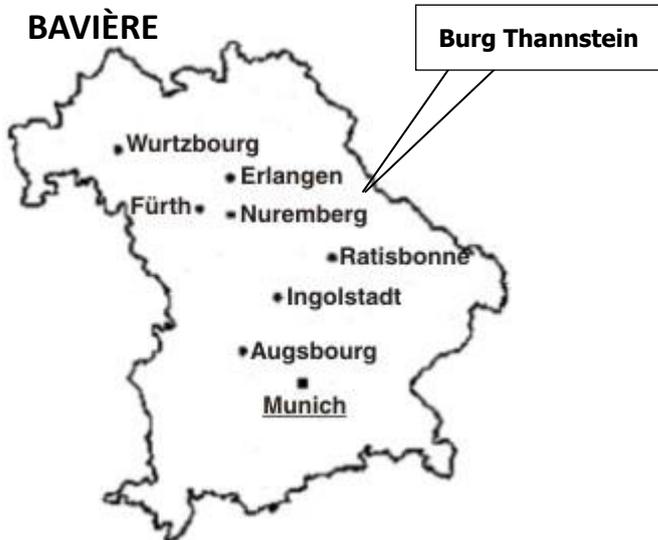
1940—1945

Ce sont cinq années de jeunesse, qui, pour près de deux millions de jeunes hommes français, se sont évanouies dans des unités de travail forcé, les « Kommando », réinstaurés par le régime nazi.

Parmi ces prisonniers de guerre relégués en Bavière, près de la frontière tchèque, Maurice Boisgontier rédigeait des poèmes pour ancrer ses souvenirs, et témoigner des conditions d'existence, des sentiments et des aspirations qui l'animaient alors, lui, et ses frères de captivité.

Son excellent ami et compagnon de détention, André Marie Vergnes, les a magnifiquement illustrés.

Voici ces dessins, plein de relief et de vie, accompagnés des titres des poésies qu'ils ornent.





André Marie VERGNES



L'artiste

Chacun a son « dada » et c'est tout naturel,
Il faut assaisonner ses jours d'un peu de sel !
Si l'exilé n'a pas à servir une cause,
Le cafard le terrasse et il reste morose...

Je trouve mon plaisir à façonner des vers,
Je les fais pour moi-même et non pour l'univers.
Mais mon ami André, adore la peinture
Et aussi le dessin et la caricature...

Pendant l'hiver surtout, quand il revient le soir,
A peine est-il entré qu'il va vite s'asseoir
Et s'installer au bout de la table tremblante
Pour souvent illustrer une histoire amusante.

Les thèmes sont nombreux et tous sont d'intérêt,
Mais son faible, je crois, est pour notre curé.
Notre cher « Révérend » a très bon caractère,
Il oublie avec nous l'ombre du presbytère !...

Le dimanche souvent, notre peintre s'en va
Dans un coin de campagne avec son cher « dada » ,
Mais pour quitter la chambre ainsi qu'une hirondelle,
Il doit se méfier de notre sentinelle !...

Du seuil nous le voyons marcher avec entrain,
C'est d'un pas décidé qu'il monte le chemin,
Le carton sous le bras, le calot en arrière,
Un peu d'eau dans un quart, l'esprit plein de lumière.

Lorsqu'à la nuit tombante, il rentre au Kommando,
Nous lui disons : « Mon vieux, fais-nous voir ton tableau ! »
Alors nous discutons, mais toujours on admire,
Ce qu'André a brossé en gardant le sourire !

En Bavière, 1944.

Juin 1940



L'arrivée au Camp

Juillet 1940



A Strasbourg (Caserne Stirn)

Juillet 1940



De Strasbourg à Appenweier

Bavière, 1940



Arrivée au Kommando

Jun 1943



Les petits passereaux

Janvier 1944



L'hiver

Décembre 1942



Michèle écrit au Père Noël

Décembre 1942



Lettre à son mari pour Noël

Décembre 1944



Dernier Noël

A mes camarades.



...C'est la fleur d'un bouquet dont l'homme est la verdure.

Pensées

Janvier 1944



Le serin et l'hirondelle

1942



Les pauvres cocus !

1943



Mon attelage

1944



Le dimanche des prisonniers

1943



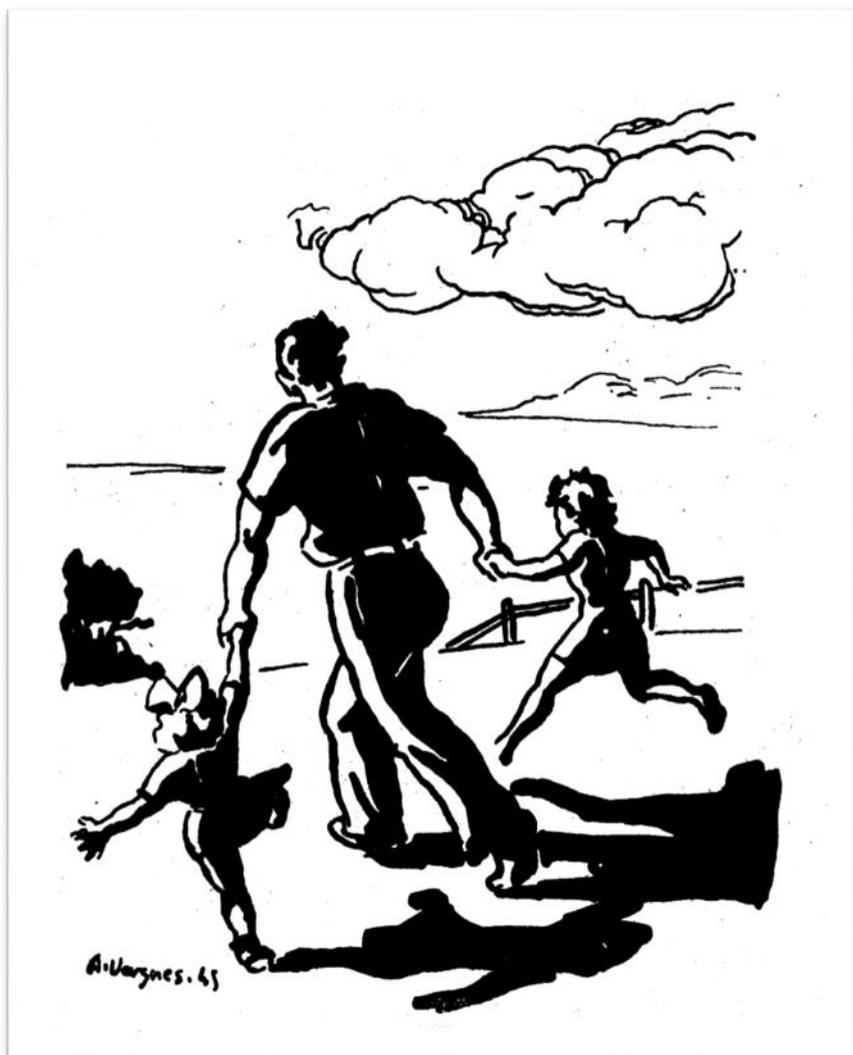
La « classe »

1942



A l'ombre des érables A ma fille Michèle.

14 mars 1942



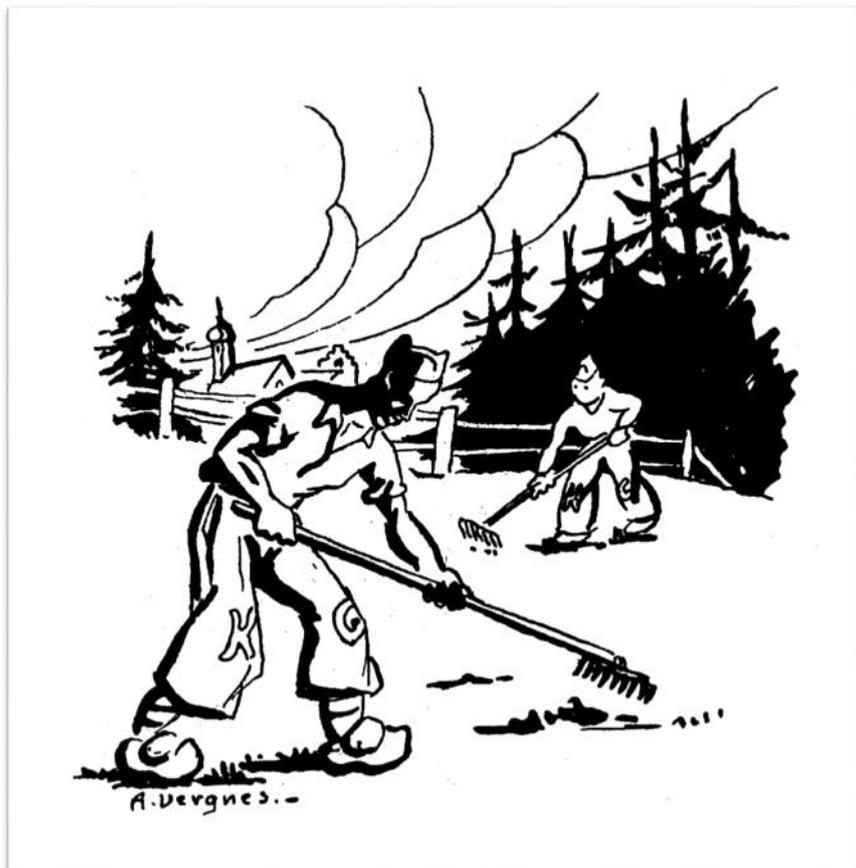
Les trois ans d'Odile

Mars 1944



Devant ton beau portrait A ma fille Odile

1944



La toilette des prés

1942



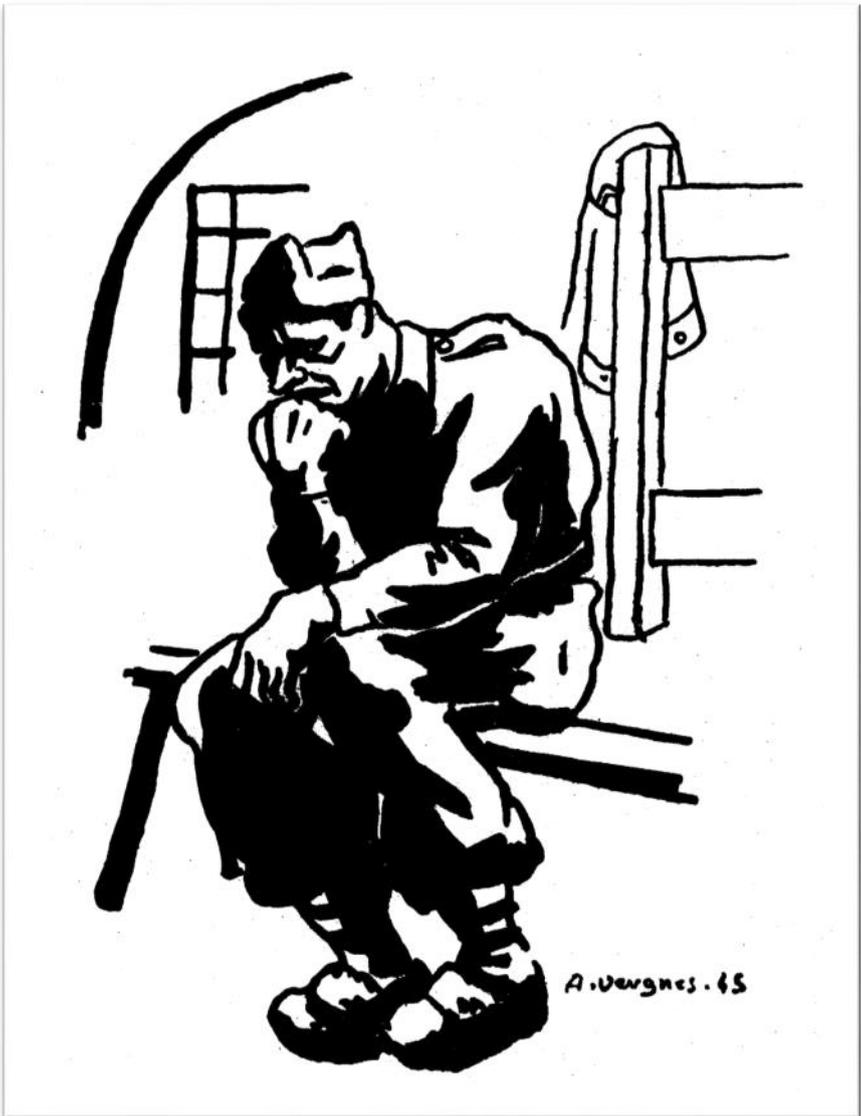
Le « Streu »

1943



Village de Bavière (Burg Thannstein)

1943



Tristesse

1944



Il fait une blague

1944



Quatre ans se sont écoulés !

1943



Le nouvel An

(Allocution)

1943



Brins d'osier, brins d'osier

Courbez-vous sous les doigts de l'humble prisonnier

1944



Les Bûcherons

Juillet 1944



La Croix-Rouge

Août 1942



Larmes d'un exilé

1940



Les évacués

(L'exode de 1940)

1942



Pour toi

1943



L'infidèle

Avril 1945



A ceux qui resteront

1942



Le ronfleur

Septembre 1943



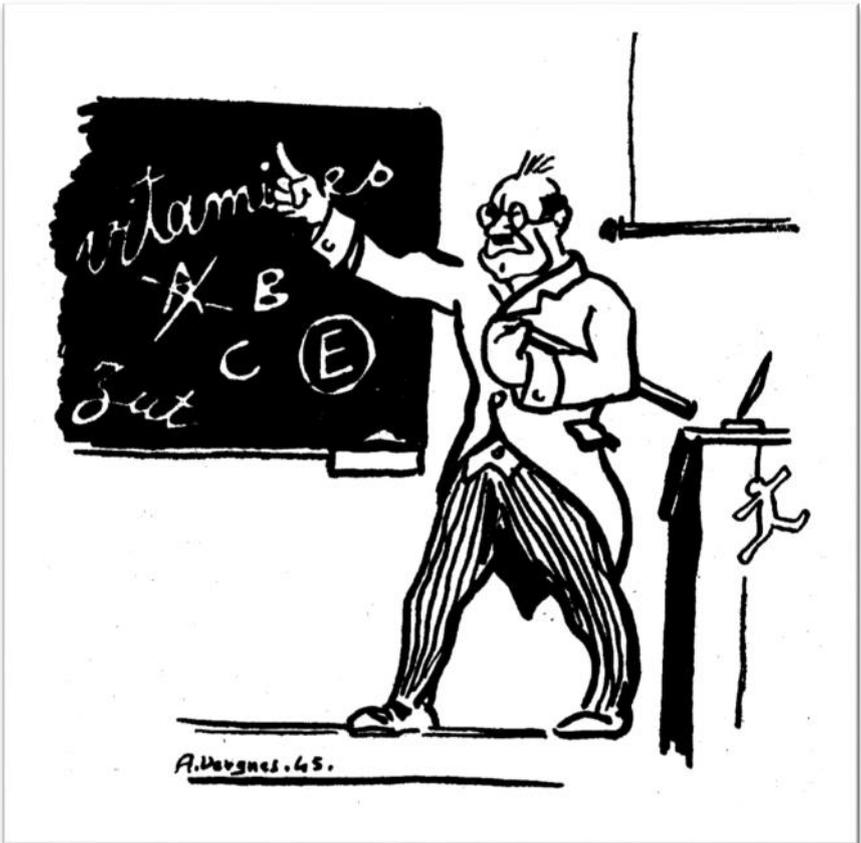
L'arrivée du nouveau

1944



Verboten !

1943



Les vitamines

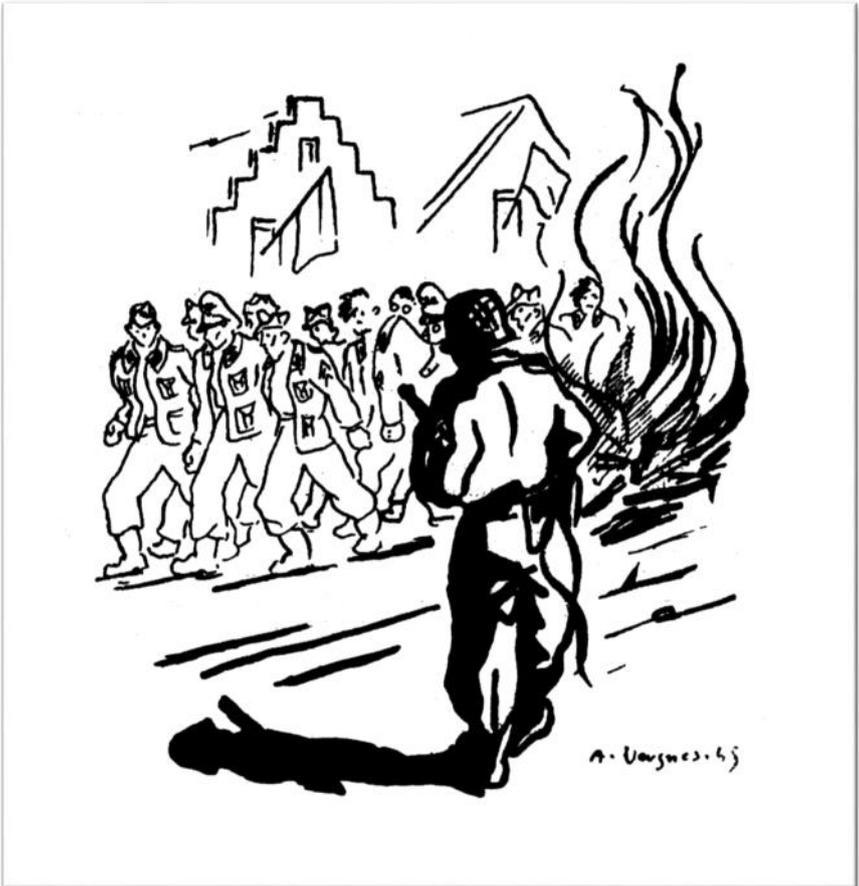
1944



La distribution des colis

FANTAISIE

24 avril 1945



Le Grand Jour

30 avril 1945



Libérés

DOSSIER D'ACCOMPAGNEMENT DE L'OUVRAGE

Andre' Vergnes.

Chacun a son "dada" et c'est tout naturel,
Il faut assaisonner ses jours d'un peu de pel!
Si l'exilé n'a pas à servir une cause,
Le cafard le porrasse et il reste morose ...

Je froue mon plaisir à ~~fabriquer~~ ^{fabriquer} des vers,
Je les fais pour moi-même et non pour l'univers,
Mais mon ami Andre', adore la peinture
Et aussi le dessin et la caricature ...

Pendant l'hiver surtout, quand il revient le soir,
A peine est-il entré, qu'il va vite s'asseoir,
Et s'installer au bout de la Table tremblante
Pour souvent illustrer une histoire amusante.

Les ~~in~~ ⁱⁿ ~~amis~~ ^{amis} sont nombreux et tous sont d'intérêt.
Mais son faible, je crois, est pour notre curé! ...
Notre cher "Révérend" a frès bon caractère,
Il se trouve avec nous, bien mieux qu'au presbytère!

Le dimanche tantôt, notre peintre s'en va
Dans un coin de campagne avec son cher "dada".
Mais pour quitter la chambre^{de}, ainsi qu'une hirondelle,
Il doit se mesurer de notre sentinelle! ...

Du seul, nous le voyons marcher avec entrain,
C'est d'un pas de "aide" qu'il monte le chemin,
Le carton sous le bras, le calot en arrière,
Un peu d'eau dans un quart, l'esprit plein de lumière.

Quand à la nuit tombante, il rentre au commando
Nous lui ~~disons~~ ^{disons} ~~nos~~ ^{nos} ~~vers~~ ^{vers}, fais nous voir ton tableau.
Mars nous discutons mais toujours on admire
Ce qu'Andre' a brosse' en gardant le pouvoir! ...

A mon ami Andre' Vergnes,
pour lui rappeler notre fraternité qui chassa,
bien souvent, la laideur de l'œil ...

Boisgontier

le 25. 45.

LETTRE AU PÈRE NOËL

PAR Maurice BOISGONTIER
A. K. 1995 -
XIII. A.

Je suis encore petite et ma main tremble un peu
Pour t'écrire une lettre sur mon grand papier bleu.
Je suis seule dans la chambre où grand est le silence,
Pour te dire, Père Noël, ma très chère espérance.
Je ne suis pas très grande car je n'ai pas huit ans
Mais j'aide à la maison quand le vent de Noël
Me fait bien travailler et jamais ne m'en lasse.
Ma petite sœur Coïlle aura bientôt trois ans.
Les bonnes joues sont roses comme une fleur de printemps
Et c'est pour elle aussi que ma lettre a des ailes.
Si tu peux, donne lui une poule pour Noël.
Qui fait quand elle tourne le grand bruit d'un avion.
Pronflant comme un moteur, le grand bruit d'un avion.
Mon papa est très loin dans un coin de la France.
Dis-moi, bon Père Noël, pourquoi fait-on la guerre?
Quand je vois ma maman, au-delà de la France,
Je me fais prisonnier et j'arrête mes yeux.
Papa est pour ma maman, une grande souffrance.
Et c'est pour Noël, au lieu de beaux jouets,
Si tu peux, mon papa, c'est la mon grand souhait.
Me donner mon papa, d'avoir une poupee,
Je serais bien contente d'avoir une poupee,
Je la vois dans mes rêves depuis bien d'une année.
Mais oh! bon Père Noël, j'aimerais bien mieux,
Revoir mon cher papa qui nous rendait heureux,
Et lors dans mon saphin je mettrais des lumières.
Ce jour serait pour nous, la fin de nos misères.
Et tu ferais chanter mon petit cœur d'enfant.
Et tu ferais chanter mon petit cœur d'enfant.

Michèle



De nombreux poèmes de Maurice Boisgontier, illustrés par André Marie Vergnes sont parus dans « XIII A la page » : Très à la page. Périodique des prisonniers de guerre français et belges de M. Stammlager XIII A. Rédacteurs responsables, Roger Couturier, André Pradelle.

An den

VERTRAUEHSMANN

der Kriegs-Gefangenen.

ARBEITS-KOMMANDO Nr. 2.005

Recu 6/2/8/43



HOMME DE CONFIANCE
PRISONNIERS DE GUERRE
FRANÇAIS
M. STAMMLAGER XIII A

M Stammlager XIII A le 10 Mars 1943

à l'Homme de confiance
de l'A.K.2005

Mon cher camarade,

Sous ce pli je vous adresse une lettre de la rédaction de notre journal de camp le "XIII A LA PAGE" que je vous prie de remettre à notre camarade VERGNES André Mle.77.402

Bien cordialement à vous

Müller

XIII A LA PAGE
LA REDACTION

M Stammlager XIII A le 10 Mars 1943

Monsieur André VERGNES
Mle.77.402

Mon cher camarade,

Nous avons reçu les dessins que vous nous avez adressés; c'est exactement ce que nous espérons et nous vous remercions de votre célérité. Le numéro 6 est actuellement sous presse et nous utiliserons ces vignettes pour le numéro 7 qui est en préparation. Ainsi que nous vous le disions dans notre précédente lettre, nous pensons parvenir à en activer la parution. Il va de soi que si vous aviez la possibilité de rechercher d'autres vignettes dans le même esprit, leur renouvellement dans chaque numéro augmenterait beaucoup l'intérêt de la rubrique "ECHOS". Quoiqu'il en soit nous sommes largement pourvus pour 2 numéros et vous disposez d'un long délai. Par ailleurs nous avons reçu trois poèmes de Maurice BOISGONTIER et nous pensons qu'il vous sera possible de vous mettre en rapport avec lui afin de rechercher les illustrations pour ces poésies.

Encore merci pour l'aide que vous nous apportez.

Croyez mon cher camarade à nos sentiments cordialement dévoués

Pieuloux

« La Barque du Temps »



Panzerin—Kartakuzin

Toulousa, 29 mai 2015